

PROJET : LE CLAN

Travail sur la conviction

En équipe de 4 ou 5 , vous devez créer une courte scène (5 minutes) représentant un clan qui tente pas tous les moyens de défendre une cause ou une revendication saugrenue auprès du public. Ex : Les intellectuels du quartier veulent convaincre la population d'ouvrir les bibliothèques la nuit ou les aveugles qui réclament le droit à la conduite automobile..

L'objectif de ce projet est de construire un personnage expressif aux arguments suffisamment convaincants pour qu'à la fin du sketch le public accepte la proposition.

Consignes de travail :

- a) Remue-méninges pour trouver à quel type de clan vous voulez appartenir (les punk, les aveugles, les rock star...)- À REMETTRE
- b) Trouver une cause ou une revendication à défendre.- À REMETTRE
- c) Élaborer un canevas où chaque personnage vient plaider sa cause.-À REMETTRE
- d) Mettre en scène votre sketch.

Dans votre mise en scène on doit retrouver :

- 1- Un slogan significatif.
 - 2- Un déplacement de groupe
 - 3- Un élément de costume et des accessoires qui identifient clairement le clan.
- Ex : des grosses lunettes pour les intellectuels.

Critères d'évaluation :

- * Expressivité physique et vocale des personnages.
- * Vraisemblance du personnage (vérité)
- * Qualité des déplacements de groupe.
- * Originalité et efficacité des accessoires et des éléments de costume* Qualité de la mise en scène (originalité, précision...)

<i>Autoévaluation</i>	
Le Clan conviction	travail sur la

Nom : _____

Groupe : _____

Nom des coéquipiers :

En quelques phrases, peux-tu résumer ce que tu as appris sur l'art de convaincre? Parle de ce que tu as pu observer sur les attitudes, les expressions, les tics?

Quels rapprochements peux-tu effectuer entre ce travail sur la conviction et la manière de jouer au théâtre ou de s'adresser à un public ?

CRÉÉR (travail de préparation)

SIGNIFICATION DES COTES

- A** toujours
- B** souvent
- C** parfois
- D** jamais

	Cote
J'ai participé activement à l'élaboration des idées	
J'ai respecté les idées des autres membres de mon équipe	
J'ai répété en m'impliquant activement	
J'ai fait office d'œil extérieur en corrigeant et en aidant mes coéquipiers	
Je me suis impliqué dans la recherche de costume et d'accessoire	

INTERPRÉTER (Présentation devant la classe)

Critères et consignes exigés : expressions corporelles et vocales expressives, déplacement de groupe efficace, personnage persuasif, concentration

SIGNIFICATION DES COTES
A j'ai dépassé et réussi à personnaliser les critères demandés
B j'ai atteint les critères demandés
C j'ai tenté d'atteindre les critères mais j'ai eu certaines difficultés
D je n'ai pas réussi à atteindre les critères demandés

	Cote
J'ai réussi à bien réaliser les mouvements d'ensemble en respectant le thème et les personnages	
J'ai réussi à rendre mon personnage convaincant par des attitudes ou/et des expressions faciales , corporelles et vocales	
J'ai fait preuve d'originalité dans le choix du clan et des arguments	
J'ai gardé ma concentration	

TES COMMENTAIRES

Parle des attitudes et des expressions que tu as développé pour rendre ton personnage plus crédible, donc plus convaincant.

Mes attitudes et expressions :

Penses-tu que tu as réussi à convaincre l'auditoire et justifie:

Quels sont les points forts que tu as pu observer chez les autres pendant leur performance :

À l'avenir je devrai :
