Cendrillon

Pour 3 personnages

Cendrillon - « Cendrillon! Cendrillon! Cendrillon! » Elles n’arrivent pas à se lever par elles-mêmes, mes chères demi-sœurs. Dire que je les endure depuis que j’ai perdu mon père. En plus d’une belle-mère folle à lier, je n’avais pas besoin de ses deux filles. Javotte et Anastasia, quels noms affreux ! Elles me considèrent comme leur servante et, parce que je lis tous les soirs à la lueur du feu près de la cheminée, elles m’ont surnommée Cendrillon.

Javotte - Cendrillon!

Cendrillon - Oui, oui, j’arrive.

Anastasia - Cendrillon

Cendrillon - Voilà, j’arrive.

Javotte - Cenrillon !

Cendrillon - Une petite seconde.

Anastasia - Enfin!

Cendrillon - Bonjour Anastasia, vous avez bien dormi ?

Anastasia - Mêle-toi de tes affaires. Voici mon linge à repasser, rapporte-le moi dans une heure. Une heure, c’est compris?

Cendrillon - Oui, Anastasia. Bonjour Javotte.

Javotte - Eh bien, pas trop tôt! N’oublie pas le raccommodage et n’oublie pas de prendre le linge qui est dans la buanderie. Et tâche de ne pas lambiner.

Cendrillon - Oui, Javotte. *(Elle fait ses tâches, lave le plancher. On cogne à la porte. Cendrillon va ouvrir)*. Oui, qu’est-ce que c’est ? Un message urgent de sa majesté? Merci. *(À elle-même)* Je me demande ce que c’est. Je vais aller le porter tout de suite à mes demi-sœurs. *(Elle se rend près de ses sœurs.)* Une lettre vient d’arriver du palais.

Javotte - Une lettre! Du palais!

Anastasia - Oh, mais qu’est-ce que c’est ? Donne-moi ça tout de suite, petite idiote!

Javotte - C’est moi qui la lit. Oh! Il va y avoir un bal.

Anastasia - Un bal! Au palais?

Javotte - Oui, en l’honneur de son altesse, le prince.

Les deux - Oh le prince!

Javotte - Toutes les jeunes filles dignes d’être mariées devront y assister.

Cendrillon - Mais alors, je peux y aller aussi.

Anastasia - Mais vous la voyez au bal, danser avec le prince. Excusez-moi votre altesse, voulez-vous bien me tenir mon balai. *(Les deux sœurs dansent ensemble.)*

Cendrillon - Mais pourquoi pas? Je fais partie de la famille. Le message royal demande à toutes les jeunes filles d’y aller.

Anastasia - Oui, c’est vrai. Tu pourras venir si, et seulement si, tu as fini toutes tes corvées et si tu te trouves une robe convenable.

Cendrillon - Oh merci beaucoup! *(Elle sort.)*

Anastasia - *(Elle se tourne face au public.)*C’était bien mal nous connaître que de croire que nous allions accepter que cette orpheline sale et perfide nous accompagne au bal.

 *(Cendrillon entre et leur met des accessoires.)*

Javotte - Toute la journée, nous l’avons appelée pour qu’elle nous aide à nous coiffer et à nous habiller. Jamais elle n’a eu le temps de finir ses tâches et encore moins de pouvoir se trouver une robe.

Anastasia - Ce fut un tel plaisir de la regarder poireauter sur le bas de la porte quand nous avons quitté pour le bal.

Cendrillon - Eh voilà! Elles sont parties, sans moi. C’est mieux ainsi, non ? Ah, mais j’aurais tellement aimé aller à un vrai bal, mon premier bal. Oh ma bonne étoile, j’aimerais un jour réaliser ce souhait. *(Elle ferme les yeux puis elle est emportée par magie dans la salle de bal, vêtue d’une somptueuse robe.)* Mais que se passe-t-il ? Où suis-je? Pardon ? Danser avec vous ? Mais avec plaisir?

Anastasia - Qui est cette inconnue qui danse avec le prince ?

Javotte - C’est la première fois que je la vois.

Anastasia - Comme ses habits sont beaux! Qu’elle est belle! Regarde, même le roi qui regarde son fils danser avec elle semble en extase.

Javotte - Nous n’avons aucune chance face à cette princesse venue d’on ne sait où.

Cendrillon - Vous voulez savoir mon nom… mais pourquoi ? Mon nom vous est inconnu et ça doit rester ainsi.

 Anastasia - *(Ressentant un frisson.)* Sens-tu un courant d’air ?

Javotte - Oui. Oh! Regarde par la fenêtre, un orage arrive.

 *(Un éclair accompagné d’un bruit de tonnerre surviennent. Les lumières s’éteignent. Cri de panique. Quand la lumière revient, il ne reste qu’un soulier à l’endroit où se tenait Cendrillon quelques secondes plus tôt.)*

Cendrillon - *(de retour au manoir)* Quoi ? Qui est l’homme avec qui je dansais ? Est-ce que j’ai rêvé? Oh non! Quoiqu’il en soit, ce fut le plus beau moment de ma vie. *(Elle valse mais perd l’équilibre.)* Oh, mais je n’ai qu’une seule chaussure.  *(Elle cache le soulier quand elle entend ses sœurs entrer.)*

Javotte - Tu comprends ce qui s’est passé, toi ?

Anastasia - Non, pas du tout. Cendrillon, où es-tu? As, te voilà! Prépare-nous une tasse de thé. Nous avons besoin de nous remettre de nos émotions.

Cendrillon - Bien sûr!

Javotte - Comment une fille peut-elle disparaître comme par magie ?

Cenrillon - Disparaître, qui a disparu?

Anastasia - La plus belle des princesse que j’ai jamais vue.

Javotte - Tu exagères.

Anastasia - Arrête! Même toi, tu l’as avoué : nous n’avons aucune chance contre elle! C’est ce que tu as dit.

Javotte - Oui, mais c’est quand même bizarre cette histoire, surtout avec le soulier qui a été trouvé. Le prince n’en croyait pas ses yeux.

Cendrillon - Le prince ?

Anastasia - Oui, le prince. Il a même lancé une recherche sur-le-champ pour retrouver cette jeune fille. On dirait qu’il a été ensorcelé.

Javotte - Crois-moi. Quand il viendra demain, c’est moi qui vais l’ensorceler. Je te jure que le soulier va m’aller comme un gant.

Cendrillon - Le prince, demain ?

Anastasia - Oui, s’il ne la retrouve pas cette nuit, il va faire essayer la chaussure à toutes les jeunes filles du royaume.

Javotte - Cendrillon, va te coucher, tu sembles avoir du mal à entendre, tu nous fais répéter sans arrêt.

*(Noir. Le lendemain. On cogne à la porte.)*

Cendrillon - Oui, bonjour votre majesté. Oui, je sais, c’est pour la chaussure, je vais chercher les jeunes filles de la maison. Anastasia, Javotte, on vous demande au salon.

Javotte - Qu’y a-t-il encore, Cendrillon ? *(En regardant par la porte.)* Oh, votre majesté. *(Elle fait la référence.)* Cendrillon, va à la cuisine. *(Cendrillon sort, mais espionne la scène.)*

Anastasia - *(Elle entre en parlant à sa mère.)* Oui, mère, je ferai ce qu’il faut pour… *(Elle voit le prince dans la porte.)* Oh, votre majesté. Bienvenue dans notre humble demeure.

Javotte - Nous règlerons l’affaire rapidement puisque c’est moi qui vais essayer la chaussure en premier. *(Elle s’assoit, essaie d’enfiler la chaussure, sans succès.)*

Anastasia - Ma chère sœur, ne vois-tu pas que tu fais perdre son temps à notre bon prince. *(Les deux sœurs se chamaillent. Anastasia arrache des mains de Javotte la chaussure.)* À mon tour maintenant. *(Elle s’assoit, essaie d’enfiler la chaussure, sans succès.)*

Cendrillon - Votre majesté, puis-je vous offrir une tasse de thé ? … Pardon? Moi, essayer le soulier ? mais…

Javotte - Ce n’est qu’une servante, majesté, elle ne peut pas s’être présentée au bal hier soir.

Anastasia - Mais non, monseigneur, vous faites erreur… Quoi ? Oui, pardon… Si vous insistez. Cendrillon, essaie le soulier.

*(Dès que Cendrillon essaie le soulier, elle se transforme : sa chevelure et ses vêtements de la veille réapparaissent.)*

Cendrillon - Maintenant, mesdames, je vous dis adieu. *(Elle sort.)*