

## Scène 5

*Le lendemain matin. On entend le vent qui fouette les vitres du chalet. Il neige toujours. Lily est debout depuis longtemps et fait les derniers ajustements à sa luge supersonique. Mira range le désordre du chalet. Nora, dans un coin, observe scrupuleusement ses compagnons et écrit son article. Jules fait des redressements assis. Dolan astique ses bâtons de golf. Jo et Docteur Wilson dressent une grande table pour le petit déjeuner. Édouard entre avec Nina sur les talons.*

**Édouard**

Ouf! Quelle nuit!

**Nina**

Nininini nananana!

**Édouard**

Qui veut s'occuper de Nina? Je n'en peux plus!

**Nina**

Ninininin nananana!

**Édouard**

J'ai passé la nuit à lui raconter des histoires et à lui chanter des berceuses pour qu'elle s'endorme... Peine perdue! Elle voulait jouer.

**Nina**

Nininini nanananan!

**Édouard**

Je suis crevé, j'ai besoin d'un café.

**Joe**

J'ai trouvé ce biberon dans la cuisine.

*Il tend une tasse à Édouard et un biberon à Nina. Nina se met à boire, et enfin, elle s'endort.*

**Joe**

Hé bien! Ce n'était pas si compliqué! (*parlant bas, pour ne pas réveiller Nina*) Tout le monde à table! Docteur Wilson et moi avons concocté une gigantesque omelette.

*Petit brouhaha. Tous viennent s'installer à table.*

**Docteur Wilson (à Jo)**

C'est étrange. J'ai l'impression que je vous ai déjà vu.

**Joe**

Ah oui?

**Nora**

Avec la quantité de patients que vous traitez chaque semaine, vous devez avoir cette impression très souvent! Racontez-nous l'opération la plus délicate que vous ayez faite.

**Docteur Wilson**

Mmmmm... *(elle réfléchit)* Ah! Il y a eu cette opération mémorable où j'ai dû retirer le dard empoisonné d'un scorpion de la jambe d'une petite fille...

**Jo**

Un scorpion?!

**Édouard** *(blêmissant)*

Oh là là...

**Docteur Wilson**

Il y a eu aussi ce moment où j'ai sauvé un homme qui venait de rater son premier saut en parachute.

**Jules**

Le parachute ne s'est pas ouvert?

**Docteur Wilson**

Oui, il s'est ouvert, mais les cordes étaient tellement emmêlées qu'elles ont scié la jambe de l'homme.

**Édouard** *(blanc comme un drap)*

Je ne me sens pas très bien...

**Docteur Wilson**

Mais nous avons pu éviter l'amputation en recousant immédiatement les chairs et en administrant à l'homme un...

**Édouard** *(s'évanouissant)*

Ohhhhhhhhhhh....

**Docteur Wilson**

Laissez-le, ça lui arrive très souvent.

**Jo**

Ah oui?

**Docteur Wilson**

Oui. Édouard a peur du sang. Et de plusieurs autres choses qu'il serait trop long d'énumérer ici.

**Jules**

Mais.... comment peut-il exercer son métier d'infirmier dans ces conditions?

**Docteur Wilson**

Il ne l'exerce plus vraiment. Nous l'avons mis dans la pouponnière. Il berce les bébés qui n'ont pas de famille. Voilà pourquoi Nina l'a tout de suite adopté.

**Édouard** *(levant seulement la tête)*

Je suis en réorientation professionnelle. Je vais bientôt entreprendre des études en danse contemporaine.

**Jules**

Très courageux de votre part, Édouard.

**Édouard**

Oui. Je dérange tout le monde dans les salles d'opérations avec mes évanouissements.

**Jules**

Moi aussi je voudrais bien changer de carrière.

**Dolan**

Pardon?

**Jules**

Euh... Je veux dire... Oui, j'aimerais bien... relever de nouveaux défis...

**Dolan**

N'es-tu pas bien avec moi? Je te traite comme un fils!

**Jules**

Oui monsieur.

**Dolan**

Je t'ai emmené avec moi dans tous les grands tournois de golf au monde! Grâce à moi, tu as vu des pays dont tu ne connaissais même pas le nom! Et le salaire faramineux que je te verse te permet de vivre une existence très confortable. Qu'est-ce que tu veux de plus?

**Jules**

Rien monsieur.

*Temps. Tous mangent en silence.*

**Nora** *(pour lever le malaise)*

Cette omelette est délicieuse!

**Mira**

Oui. Merci au cuisinier.

*Amy entre, exaltée. Elle porte des lunettes de protection, des gants de latex et brandit une éprouvette de sa main droite.*

**Amy**

J'ai réussi! Victoire!

**Tous**

Chuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuu!

**Édouard** (*suppliant*)

S'il-vous-plaît, ne réveillez pas Nina!

**Amy** (*plus bas*)

J'ai inventé un filtre merveilleux qui nous permettra enfin de faire parler ce bébé.

**Tous**

Ohhhhhhhhhhhhhhhhh!

**Amy**

J'y ai passé la nuit. Donnez-moi un café.

*Nora lui tend un café.*

**Nora**

Et comment ce filtre agit?

**Amy**

Très simple. Il faut d'abord savoir que la partie postérieure du gyrus frontal inférieur du cerveau serait impliquée dans le traitement phonologique et la production comme tel du langage. D'autre part, la partie antérieure de cette même zone du gyrus serait davantage impliquée dans les aspects sémantiques du langage.

**Wilson**

Oui, bon, nous savons tout cela, mais nous savons aussi qu'un bébé apprend principalement grâce à ses interactions avec le monde extérieur. C'est de cette façon que se développent les synapses, qui relient entre elles les différentes neurones, et permettent éventuellement à l'enfant de faire des liens. Nina n'est pas du tout à ce stade de développement.

**Amy**

Je sais bien! Mais j'ai créé ici une molécule chimique qui permet de stimuler par million l'activité cérébrale de la zone du gyrus, autant inférieure que postérieure, ce qui provoquera une maturation accéléré de la dite zone. Nina pourra enfin prononcer des mots!

**Nora**

Et pourquoi voulez-vous faire parler ce bébé?

**Amy**

Pour résoudre l'énigme de sa présence ici!

**Wilson**

Mais n'est-ce pas dangereux? Et si cela provoquait des changements irréversibles au cerveau de Nina?

**Amy**

Impossible. La molécule a une durée de vie de seulement 8 heures. Et j'ai déjà effectué plusieurs tests pour être bien certaine que les effets ne sont ni permanents, ni dangereux.

**Wilson**

Il faudrait faire des expérimentations en laboratoire d'abord, sur vos ... souris.

**Amy**

Pas la peine. Lily ici a été mon premier cobaye.

**Mira**

Lily! Oh la pauvre! Mais... Est-ce que c'est pour cette raison qu'elle n'a pas prononcé un mot depuis ce matin?

**Amy**

Oui. Elle a vécu une période d'activité très intense cette nuit. Son cerveau a besoin de se réadapter à la réalité et au calme, voilà pourquoi il fonctionne au ralenti. N'est-ce pas Lily?

**Lily** (*parlent au ralenti*)

Oui. Je vais bien tout le monde. Je suis heureuse d'avoir pu aider Amy. Et je crois que j'ai bien envie d'entendre ce que Nina a à dire.

**Amy**

Et par la suite, j'ai testé la molécule sur moi.

**Tous**

Ohhhh!

**Amy** (*se voulant rassurante*)

Il n'y a eu presque pas d'effets. Seulement une rapidité d'élocution excessive, suivi de bégaiements, puis d'un petit mal de tête.

**Nora**

Et bien, ne perdons pas de temps! Je meurs d'envie de savoir la raison de la présence de ce bébé ici.

**Wilson**

D'accord. Mais si je détecte une anomalie anormale dans le comportement de Nina suite à l'ingestion du filtre, ou tout autre indice menaçant sa santé mentale, j'appelle tout de suite du secours.

**Dolan**

Et vous les appelez comment, les secours? N'avez-vous pas oublié que nous n'avons présentement aucun lien avec le monde extérieur?

**Amy**

Édouard! Versez la totalité de cette fiole dans ce biberon, et donnez-le à boire à Nina.

*Édouard s'exécute.*

**Amy**

Bien. Il faut attendre 67 minutes exactement, le temps que le philtre fasse son effet.

**Lily (toujours au ralenti)**

Génial! J'ai le temps d'aller faire une petite descente de luge!

**Tous**

Ooooh!

**Mira**

Lily, es-tu certaine que c'est prudent par cette température?

**Édouard**

Il fait un froid de canard.

**Joe**

On ne voit pas à un mètre devant soi!

**Radio**

Le verglas tombe maintenant sur la métropole, de même qu'au nord de la ville. Plusieurs pannes d'électricité ont été répertoriées à St-Sauveur, Val-David et Mont -Tremblant. Si vous utilisez un chauffage d'appoint, nous vous prions de bien lire le mode d'emploi. Et soyez très vigilants si vous mettez le nez dehors! Surtout toi, Lily!

**Lily**

Euh... moi?

**Radio**

Oui, toi, Lily Robinson, qui s'est cachée dans le coffre d'une voiture pour venir tester sa nouvelle luge supersonique. Sois très prudente. Ce n'est pas le moment de mourir dans la neige.

**Lily**

C'est à moi que vous parlez?

**Radio**

Oui.

**Mira** (*à la radio*)

Mais comment savez-vous que Lily s'apprête à sortir dehors avec sa luge?

**Radio**

Nous avons un contact très personnel avec nos auditeurs.

**Lily** (*à la radio*)

Je ferai très attention madame, je vous le promets.

*Bruit de grésillement.*

**Wilson**

Lily! Tu as retrouvé ton débit normal!

**Lily**

J'ai aussi retrouvé mon courage! Vous avez devant vous Lily Robinson, future championne olympique de luge sur neige! Qui m'accompagne?

*Personne ne se manifeste.*

**Dolan**

Jules! Accompagnez cette pauvre enfant dans ce péril!

**Jules** (*soupirant*)

Bien monsieur.