

Début du chant de Bento, *préoccupée et pensive*

**Les galères et les problèmes  
C'est tout c'qu'ils connaissent ici bas  
Doit bien y avoir des solutions  
J'peux pas rester à regarder ça...**

La rencontre avec les Jeunes  
**Bento, *simplement*  
J'suis une fée.**

***Tous s'esclaffent, sauf Sheldra et Garou Garou.***

**Ada, avec une complicité hypocrite  
Tu sais, t'as vraiment pas l'air d'en être une...**

***Rires***

**Bento, *vraiment surprise*  
Ah bon? Et pourquoi?**

***Tous s'esclaffent à nouveau et la raillent sans lui répondre (improvisations possibles).***

**Phobia  
Les fées, ça s'habille comme Sheldra, avec de belles robes qui flottent au vent...  
*Elle fait un geste pour évoquer leur mouvement flottant. Les autres ne la laissent pas finir.***

**Garou Garou, *hilare*  
Et surtout, elles ont des baguettes magiques! You hou!**

**Bento regarde ses vêtements comme pour la première fois, mais sans s'y attarder. Les Enfants ont perdu intérêt et certains s'éloignent déjà. Elle parle pour elle-même.**

**Pour être exacte, je suis une fée-sorcière. Les deux fonctions ont été regroupées. Un merger, on dit. C'était mieux question gestion ... gestion du personnel, ils ont dit... Le manager pense que fée ou sorcière, c'est le même boulot. Question de point de vue, j'imagine...**

**Garou Garou, *l'interrompant***

**Non, mais là j'n'le crois pas! Tomber sur une folle dingue qui s'prend pour une fée et encore pas n'importe quelle fée, mais la version cadre branché qui cumule les jobs!**

**Bento, *hautaine***

**C'est ça, prends-le sur ce ton-là! J'te transforme en crapaud quand je veux!**

**Garou Garou**

**J'aimerais bien voir ça!**

**Phobia**

**Arrête, Garou Garou, on n'sait jamais...**

**Garou Garou**

**Ah, ah, ah! T'es naze, c'est juste une...**

***Il disparaît, transformé en crapaud. La descente brutale d'un tissu de la même couleur que la toile de fond le cache pendant qu'un drone déguisé en crapaud saute partout sur la scène. Les Jeunes, jusque-là très mobiles se figent instantanément.***

**Bento, *trionphante***

**Qu'est-ce qu'il y a les potes? On fait moins les fiérots, hein?**

**Phobia, s'inquiétant**

**Il est où, Garou Garou?**

**Bento**

**Là dans l'herbe, tu vois? Le gros crapaud baveux et ... bling, le revoilà!**

**Voix entremêlées**

**Oh, j'savais bien!**

**...une illusion d'optique.**

**J'ai déjà vu un magicien faire ce truc-là.**

**Non, mais qu'est-ce qu'elle la se joue, je rêve!**

**Moi, en tout cas, j'y ai pas cru...**

***(Improvisations possibles)***

**Bento**

**Bon, allez, sans rancune. *(Un temps)* J'n'suis pas venue là pour ça. *(Un temps)* Alors, voilà! J'viens vous changer la vie! Vous allez voir ça! *(Façon publicité)* "Marre de cette vie de misère! Enfin une vie super!" Le bonheur de ...**

**Un garçon, *l'interrompant***

**Non, mais qu'est-ce que tu nous embrouilles?! Lâche-nous avec tes gros délires, espèce de naze? Allez, venez, on s'tire!**

**Voix**

**Ouais, c'est ça : lâche-nous!**

**Phobia**

**Ca n'existe pas les fées ! Personne n'en a jamais vu !**

**Bento, *sans se décontenancer***

**Alors ça, c'n'est pas vrai du tout, déjà vous me voyez moi et puis il y a ce gars, Yeats, un Irlandais connu qui s'est même excusé de s'être assis sur une fée. D'ailleurs, c'était moi...**

Extrait du slam des Esprits de la Terre

**De grosses boites décomplexées**

**Brisent la vie de travailleurs dociles**

**Ici et dans les pays soi-disant décolonisés**

**Tu crois que n'rien faire, c'est n'pas être coupable**

**Pas si simple!**

**Tu crois que ceux qui n'font rien n'ont pas les mains sales**

**Tu crois ça?**

**Moi j'vois du sang là, et ce sang là n'est pas à toi**

**Ce collier sur ton cou étrangle un enfant dans une mine**

**Est-ce que tu le sais ça?**