

Von Patten
et
les quatre sœurs

Une pièce
de
Jimmy Doucet

Automne 2005

*Pour obtenir les informations concernant l'achat de ce texte, prière de contacter l'auteur
à l'adresse suivante : jimmy.doucet@hotmail.com*

Résumé : Cette histoire se déroule le 24 décembre 1921. L'action se déroule dans une vieille maison très éloignée de la civilisation. Gladice, la nouvelle bonne de la maison, s'approche de la table au centre de la pièce et allume une lampe à l'huile. Quatre jeunes filles paniquées frappent à la porte...

Personnages

Gladice, la nouvelle bonne

Gontrand Von Pattenn

Eulalie Von Pattenn

Mimi, fille de Gontrand et Eulalie

Lili, fille de Gontrand et Eulalie

Bibi, fille de Gontrand et Eulalie

Pétulia, l'une des soeurs

Rosa, l'une des soeurs

Florentina, l'une des soeurs

Mina, l'une des soeurs

Sibelle, un esprit

Anabelle, un esprit

Décembre, un esprit

Octobre, un esprit

Von Pattenn et les quatre sœurs

ACTE 1

SCÈNE 1

Cette histoire se déroule le 24 décembre 1921. L'action se déroule dans une vieille maison très loin de la civilisation. Gladice, la nouvelle bonne de la maison, s'approche de la table au centre de la pièce et allume une lampe à l'huile. Gontrand et Eulalie Von Patten sont dans la pièce avoisinante.

GLADICE

Monsieur Von Pattenn? Madame Von Pattenn? Je verrouille la porte pour la nuit?

GONTRAND

Oui et verrouillez les fenêtres aussi.

EULALIE

Oui les fenêtres.

GLADICE

Très bien, je n'oublierai pas les fenêtres.

GONTRAND

Oui! N'oubliez pas les fenêtres.

EULALIE

Avez-vous pensé aux fenêtres Gladice?

GLADICE

Oui, les fenêtres.

On frappe à la porte. Gladice va ouvrir. La neige soufflée par le vent entre à l'intérieur de la petite maison. Pétulia, Rosa, Florentina et Mina apparaissent.

GLADICE

Oui?

MINA

Hiiiiiii!!!

Mina sort de scène.

GLADICE

Que puis-je pour vous mesdames?

PÉTULIA

Bonjour madame, nous avons eu un terrible accident sur la route à quelques kilomètres d'ici. Comme nous savions que vous étiez la maison la plus près, nous avons pris la décision de nous rendre jusqu'ici pour passer la nuit en attendant la fin de la tempête.

Gontrand et Eulalie apparaissent derrière Gladice.

GONTRAND

Un terrible accident?

ROSA

Je crois monsieur que le terme utilisé par notre sœur soit un peu fort. En fait, c'est plutôt notre cheval qui a eu un terrible accident. Une crise de cœur je crois.

FLORANTINA

Nous l'avions appelé Cœur vaillant. Il faut croire qu'il n'était pas si vaillant que ça.

ROSA

Ou que son cœur a été un peu trop vaillant aujourd'hui...

GONTRAND

Est-ce qu'il y a des blessés?

PÉTULIA

Pas vraiment, mais notre sœur Florentina dit s'être blessée les cheveux...

ROSA

Comme vous pouvez le constater notre sœur Florentina dit n'importe quoi...

FLORANTINA

Rosa, je te le répète, on peut facilement blesser ses cheveux.

PÉTULIA

Moi je crois aussi qu'un cheveu ça doit être vivant. Il pousse, tel un petit arbre, on le coupe, puis un jour on l'arrache et il meurt. Qu'en pensez-vous monsieur?

Un long silence l'homme les dévisage.

GONTRAND

Vous ne pouvez pas dormir ici, il n'y a pas assez de places.

GLADICE

Mais monsieur, c'est Noël et la maison est très grande...

EULALIE, *crochissant du visage*
Gladice...

ROSA

Bon! Je suis bien contente! Rendons-nous à pied pour notre réveillon de Noël familial et mourrons toutes de froid.

FLORANTINA

Oui! De toute façon, ça ne sent pas très bon! Ce n'est pas très propre non plus...

GONTRAND

La bonne est morte il y a un an et personne n'a plus jamais voulu venir travailler ici par la suite. Nous avons maintenant Gladice, notre nouvelle bonne.

GLADICE

Je suis la nouvelle bonne, mais ça ne veut pas dire que je suis bonne... hihiihi

EULALIE, *crochissant du visage*
Gladice...

PÉTULIA

Je sais ce qui est arrivé! Je suis certaine qu'il a tué l'ancienne femme de ménage?

GONTRAND

Non. Elle est morte de la grippe.

PÉTULIA

Ha... Très bien, alors nous dormirons ici.

ROSA

Et si c'était lui qui lui avait donné la grippe?

GONTRAND

Ce n'est pas moi. Bon! Vous pourrez vous installer sur le sol dans la cuisine.

GLADICE

Ha! Je vais passer une petite mope immédiatement.

FLORANTINA, *regardant Gontrand*
Hahaha!

GONTRAND

Qu'est-ce qu'il y a mademoiselle?

FLORANTINA

Vous avez l'allure d'un homme qui pourrait facilement avoir pour nom Gontrand. Mais vous ne vous appelez pas Gontrand, ce ne serait pas très beau comme nom... Quel est votre nom?

GONTRAND

Gontrand.

Un temps.

FLORANTINA

Ha...

EULALIE

Veillez patienter, nous allons chercher des draps. Surtout, ne bougez pas! Ne pas descendre à la cave... non, ne pas descendre à la cave...

ROSA

Oui, c'est bien...

Gontrand et Eulalie quittent.

PÉTULIA

Mina! Tu peux entrer, ils sont très gentils!

FLORANTINA

Tu juges un peu vite chère soeur...

PÉTULIA

Elle va mourir de froid dehors.

MINA

Non! Je veux pas entrer!

PÉTULIA

Il n'y a aucun danger!

MINA

J'aime mieux avoir froid!

ROSA

Tu veux finir comme cœur vaillant?

MINA

Noooooon! Attendez-moi, j'arrive!

ROSA

Je savais que la mort de Cœur vaillant ne serait pas inutile.

PÉTULIA

Oui, merci Cœur vaillant, toi là-haut qui nous protège.

Mina entre dans la maison.

MINA

C'est vraiment lugubre. Vous êtes certaines qu'il n'y a pas de danger ici?

FLORANTINA

À part peut-être mourir étouffé dans la poussière, ça ne semble pas être très dangereux.

GLADICE, *sortant la tête des coulisses*

Vous critiquez mon beau ménage?

FLORANTINA

Non... nonon... C'est qu'elle est très sensible à la poussière.

Gontrand et Eulalie reviennent.

GONTRAND

Ha! Elles sont quatre maintenant! Est-ce que vous avez aussi caché d'autres de vos sœurs?

PÉTULIA

Non. Je vous présente Mina notre petite sœur.

GONTRAND

Alors? Vous voulez passer la nuit ici avec nous?

FLORANTINA

Nous ne sommes plus très certaines...

EULALIE, *très louche*

N'ayez aucune crainte, nous sommes tellement gentils... Vous allez adorer votre nuit...

ROSA

Bon! Vous voyez les filles, la dame semble très gentille. Arrêtez de faire vos petites difficiles!

EULALIE

Certain que je suis gentille! J'AI HÂTE DE M'AMUSER AVEC VOUS!

*Pour obtenir les informations concernant l'achat de ce texte, prière de contacter l'auteur
à l'adresse suivante : jimmy.doucet@hotmail.com*